

Código: UMSS-DICYT-DCA-2013-DC0001



## “Territorialidades”, prácticas y estrategias en la construcción intercultural del territorio cochabambino

**INVESTIGADOR:** Marina Sturich Tamain

**UNIDAD:** Instituto de Investigación de Arquitectura y Ciencias del Hábitat

**CENTRO/LABORATORIO:** Programa Integral de Rehabilitación Áreas Históricas Cochabamba (PRAHC)

### RESUMEN

El Programa integral de Rehabilitación Áreas Históricas Cochabamba más allá de las caracterizaciones político-administrativas, económicas y formales, explica “el territorio” comprendido como el producto de una diversidad de prácticas, estrategias y representaciones, caracterizadas por cierta pervivencia identitaria andina, para visualizar el establecimiento de sus flujos socioeconómicos y simbólicos (caso municipios de SipeSipe y Tapacarí). Problemáticas sobre las cuales la investigación y la planificación territorial se han mostrado pobremente comprometidas.

Si bien el territorio, como producción cultural, se ha discutido desde hace décadas, la planificación territorial se ha mostrado incapaz de trascender el paradigma funcionalista que la impregna y la condena.

### ABSTRACT

The Comprehensive Program for the Rehabilitation of Historic Areas from Cochabamba, beyond the political-administrative, economic and formal characterizations, explains “the territory” understood as the product of a diversity of practices, strategies and representations, characterized by a certain Andean identity persistence, to visualize the establishment of its socioeconomic and symbolic flows (in the case of the municipalities of SipeSipe and Tapacarí). Issues on which research and territorial planning have been poorly compromised. Although the territory, as a cultural production, has been discussed for decades, territorial planning has shown itself incapable of transcending the functionalist paradigm that permeates and condemns it.



## Descripción y características fundamentales

Se ha logrado integrar procesos formativos, bajo la visión de vincular capacitación con la investigación/acción, tomando temas del debate académico y social en los que el PRAHC.UMSS cuenta con un bagaje reflexivo significativo. Territorio y cultura son temáticas claves del enfoque, se hallan en el centro de la discusión nacional y precisan comprenderse desde una mirada transdisciplinaria, capaz de aportar en su interpretación y en el reposicionamiento de aquellos actores sociales que tradicionalmente están desplazados de los espacios formales de producción de conocimiento.

Se prioriza el estudio de las prácticas y discursos de la vida cotidiana, a partir de los cuales los actores sociales representan y reconfiguran el territorio, considerado desde una perspectiva multidimensional, multitemporal y transdisciplinaria. Ello implica repensar no sólo las heterogéneas formas de construcción territorial sino también el proceso continuo de generación de valores patrimoniales socialmente producidos, alejados de toda concepción “formal-tradicional”, estática y tecnócrata del patrimonio. Se profundiza en el análisis de las prácticas y representaciones territoriales desde otras miradas, nuevas lecturas capaces de interpelar las habitualmente conocidas por los técnicos del territorio. Miradas que deben integrarse en los fundamentos y reflexiones de la planificación territorial, que deben considerar las dinámicas de organización del tiempo y espacio de las familias ampliadas, que dan cuenta de una serie de interacciones de territorios gestionados para garantizar la reproducción familiar y el acceso a los mercados.

La Investigación presenta a las comunidades de Anthakawa - Tapacari y Linku – SipeSipe, desde una consideración histórica, social, demográfica y cultural. De esta forma, el lector tiene la cercanía y la complicidad con los investigadores en relación a conocer a los actores sociales que recorrieron el camino de la búsqueda de información desde su cotidianidad y la reconstrucción de la historia común. Se incorpora además la mirada institucional matizada por una permanente reflexión y contraste con los datos propios y primarios, situando así el análisis en la perspectiva diacrónica y sincrónica de los sujetos de investigación.

La vuelta metodológica y el cierre teórico es dado por el capítulo final de conclusiones que contrastan y discuten, desde las diferentes entradas que hacen a los objetivos, las hipótesis iniciales y el andamiaje teórico metodológico, que arriban a constataciones importantes sobre el papel de las territorialidades familiares en la construcción de los territorios comunales, municipales, departamentales, etc.

## Aspectos Innovadores

Este conocimiento marca una novedad en principio como una metodología en cuanto genera experiencia en la entrada desde la Investigación, Acción, Formación, en temas de gestión territorial que también se constituyen en algo novedoso en cuanto analiza desde sus complejas relaciones. La construcción del análisis de la territorialidades utilizando cartografías participativas con base en imágenes satelitales, mapas IGM, e incorporando a los pobladores en la posibilidad de relevar lo cotidiano en la construcción de los análisis funcionales de la vivienda y la recuperación de la memoria colectiva desde el patrimonio se considera una riqueza técnica en cuanto a la profundidad del análisis y la incorporación de nuevas herramientas participativas de investigación territorial.

## Ventajas competitivas

- El conocimiento generado puede utilizarse para generar procesos de gestión territorial y políticas públicas de puesta en valor del patrimonio.
- Se ha realizado un minucioso análisis de la vivienda desde el enfoque de diferentes aristas, que incluyen lo arquitectónico, cultural identitario, etc., que presenta una base fundamental a la hora de planificar programas de mejoramiento de la vivienda.

## Tipo de asociación que busca

Estos resultados son de interés para OTB's, Organizaciones comunales y campesinas como la Mancomunidad de Municipios de la Zona Andina, Alcaldías, Gobernación, Ministerio de Planificación y Planes de Vivienda para poder ejecutar un plan de gestión territorial y mejoramiento de vivienda, políticas de puesta en valor del Patrimonio de ambas comunidades, lineamiento para la gestión territorial y el nuevo modelo autonómico. Para lo cual se debe considerar un equipo mínimo de expertos y garantizar la movilidad y acceso a las comunidades de acuerdo a la capacidad y el alcance de la organización interesada.



**Proyecto:** Territorialidades. Prácticas y Estrategias en la construcción intercultural del territorio cochabambino

**Financiado:** Cooperación Interinstitucional de Universidades Francófonas (CIUF)

**Organizaciones asociadas al proyecto:**

- Sindicato Agrario Linkú - Sipe Sipe, Cochabamba
- Comunidad Originaria Antakahua – Jira Jira Ayllu Aransaya “B” de Marka Ch’alla Lacuyo – Tapacari, Cochabamba